

Seguí todas nuestras novedades en Facebook: [beauty connection](#)

NUEVOS PRODUCTOS Mila Pro

Mila PRO lanzó los **NUEVOS productos 2011!!**. Te presentamos los productos que no pueden faltar en tu maletín! Acercate a **Beauty connection** a conocerlos...

Maquillaje Líquido Pro Neutro (2101P) Nuevo color Beige Neutro con fórmula altamente hidratante de textura fluida adaptable a todo tipo de piel. Permite una fácil aplicación y desdramiento y es de alto nivel cubritivo. Combinándolo con los pigmentos líquidos puros se puede crear una amplia escala de valores. Acabado Mate.

Poivo volátil Pro Mineral (2301P) Nuevo color Beige rosado! Polvo volátil que contiene ingredientes minerales que brindan a esta formulación una textura ultra suave. Cobertura liviana a media según su aplicación. Refleja la luz gracias a sus partículas minerales y es apto para maquillajes de última tecnología HD.

Sombra Compacta Pro Tratante (1111P) TONOS NUEVOS!!!: T27: Rojo nacar | T28: Lila clara semi mate | T29: Rosa violácea semi mate | T30: Morado terrazal satinado | T31: Beige anaranjado mate | T32: Duce de leche semi mate | T33: Marrón profundo agrisado semi mate | T34: Oro viejo Terrazal | T35: Azul profundo terrazado.



Maquillaje Corrector Hidratante Siliconado Pro (2121P) Corrector siliconado. Su fórmula incorpora activos sensoriales de origen natural y de tratamiento. Textura sedosa que aporta a la piel un aspecto fresco y natural sin residuos oleosos. Permite una fácil aplicación y desdramiento. Combinado con el Fluidificador de texturas siliconado optimiza resultados, transformándolo en una herramienta elemental a la hora de ocultar las líneas finas de expresión.

NUEVOS CURSOS

Beauty connection te acerca **NUEVAS propuestas** de cursos y seminarios para mantenerte actualizado! Te presentamos las novedades para éste mes! **No te los pierdas...**

ASESORAMIENTO DE IMAGEN para profesionales

Incorporamos a **Yamila Mora** a nuestro staff para brindar un nuevo curso de **Asesoramiento de Imagen**. Formada en escuela de Belleza en la **Compañía L'oreal Argentina**, con 10 años de trayectoria en la misma. Curso también la carrera de Asesoría de Imagen en el Centro de Diplomacia Delta Vitre, y se desempeñó como Coordinadora de equipo de maquilladoras en eventos, campañas y desfiles, capacitadora de punteros y Experto en Belleza de L'oreal Argentina. Dicho capacitaciones en imagen para empresas como Casino Puerto Madero y Alovera S.A. En la actualidad se desempeña como Maquilladora Profesional, Productora de Moda y Asesora en Imagen para diferentes marcas de instrumental como W3 JEHNS, radicando sus compañías, eventos, desfiles, lanzamiento de producto y asesoría.

Yamila Mora, dictará próximamente éste nuevo curso con el objetivo que el alumno pueda encontrar su estilo personal acorde a su profesión, que está actualizado con respecto al mundo de la estética, moda y belleza para poder desenvolverse con soltura ante las diferentes necesidades de cada cliente y situaciones.

TEMARIO:

- DEFINICIÓN DE IMAGEN Y ESTILO, conceptos, y la búsqueda del estilo.
- CUERPO, VESTIDO Y TEXTURAS, imagen corporal, preparaciones.
- LENGUAJE DE LA MODA, teoría de la imagen, moda, tendencias.
- ORGANIZACIÓN DEL GUARDARROPAS, según el cuerpo, según el estilo.
- LA PIEL, cuidados, tratamientos, como asesorar, imagen saludable.
- COLORIMETRÍA, psicología del color en el vestuario.
- CABELLO, MAKE UP Y PERLUMAS, técnicas para lograr un estilo adecuado.
- EVALUACIÓN FINAL, breve examen escrito y practico sintetizando los conocimientos incorporados para luego corregirlo en grupo despejando todo tipo de dudas mediante ejemplos.

Duración: 8 clases de 2 ó 4 clases de 4 hs.

Horario: Martes de 10 a 14 hs.

Horario: Miércoles 16:30 a 18:30 hs.

Costo: 2 cuotas de \$420

NUEVOS CURSOS de Francisco Ingratta

Curso de Maquillaje para GRÁFICA Y EDITORIAL



La gráfica tiene un propósito de comunicación donde todos sus componentes no deben estar sujetos a cuestionamientos. Con este **curso teórico-práctico** podrás aprender como maquillar para distintas gráficas, evaluando las condiciones, contexto y propósito de comunicación de la misma. Dirigido a profesionales de maquillaje, estudiantes avanzados, productores de moda, diseñadores de instrumental y estilistas.

TEMARIO

El maquillaje como parte de la comunicación visual, instrumentación del maquillaje. Gráfica en interiores, exteriores y estudio. Como involucrar el contexto con el maquillaje. Concepto del maquillaje en función a la técnica de la gráfica. Lenguaje del maquillaje, cómo y que debe comunicar. Tipos de gráficas y sus maquillajes. Elección correcta de herramientas y producto. Didáctica de maquillaje.

Duración: 2 clases de 4 hs.

Costo: \$ 420

Horario: Martes de 16 a 20 hs. Inicio: 3/5

Seminario INTENSIVO de Tendencias Pasarela

Este seminario que toma las pasarelas como escenario de tendencias de belleza o último en maquillaje de la moda internacional. Se trabajará de forma teórica (fotográfica y contenida) y práctica.

Duración: 4 hs.

Costo: \$ 220

Horario: Miércoles de 16 a 20 hs Inicio: 4/5

Seminario de Tendencias GUERLAIN

En éste curso, **Mañana Dezanza** te acerca todos los secretos para transformar un maquillaje casual en un look de noche y sofisticado. Dirigido a todas las mujeres interesadas en aprender tips profesionales y herramientas sencillas para afianzar las técnicas de maquillaje y descubrir el **NUEVO LOOK que propone GUERLAIN para Oloño/Invierno** para que vos o tu clientela luzcan espléndidas esta temporada.

Duración: 2 clases de 2 hs.

Horario: Martes de 10 a 12 hs.

Fechas: 10 y 17 de mayo

Horario: Miércoles de 18:30 a 20:30 hs. Fechas: 18 y 27 de mayo

Costo: \$240



Maquillaje para CINE por BEATUSHKA

BEATUSHKA, Make Up Artist especializada en cine egresada de la escuela **Cristian Chauvaux en París, Francia** vuelve a dictar un nuevo curso de maquillaje para cine.

En este curso teórico práctico nos acerca toda su experiencia para que puedas desempeñarte seguro en el set de filmación, descubrir las herramientas, productos recomendados y secretos del make up para cine.

Duración: 2 clases de 4 hs

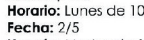
Costo: \$ 410

Horario: Lunes de 10 a 14 hs

Fecha: 2/5

Horario: Martes de 14 a 18 hs

Fecha: 24/5



Creación de Personajes FANTASIA por Cecilia Pujadas



Cecilia Pujadas nos acerca las técnicas, herramientas y productos para crear deformaciones de facciones con latex directo, aplicación de calva, fabricación y aplicación de bigotes y barba

Duración: 4 clases de 2 hs

Costo: \$450

Horario: Jueves 16 a 18 hs

MOTIVARTE

Beauty connection junto a la escuela de fotografía **Motivarte** ofrece prácticas a sus alumnas con el objetivo de lograr un acuerdo de cooperación mutua, donde alumnos de ambas instituciones se vean beneficiados a partir de proyectos en donde puedan poner en práctica sus conocimientos en una situación real y puedan ir armando un portafolio de imágenes para el armado de books o portafolios.



También realizamos producciones de fotos en el curso de Maquillaje para Fotografía. Te presentamos algunos trabajos realizados por las alumnas de la Carrera:



Maria Isabel Marsico, Gabriela Rubio, Lucia Tibbo, Antonia Zanet



Daniela Romero, Noelia Ramirez, Corina Lema.

CARRERA

NUEVA Carrera de Maquillaje Profesional MAYO 2011

Beauty Connection Te ofrece una carrera de formación completa enfocada a un **aprendizaje global** de la profesión. Nuestra finalidad es ofrecerte todas las herramientas necesarias para que puedas desenvolverte con seguridad en el mercado laboral del Maquillaje Profesional. Contamos con un **staff de más de veinte profesores** especializados en cada área que combinan la enseñanza con sus actividades aportándole una experiencia única y real

Inicio Mayo 2011
duración //
16 meses de cursada
256 horas cátedra

opciones horarias //
A. Sábado de 10 a 14 hs
Inicio: 14/5
B. Lunes y miércoles de 18:30 a 20:30 hs.
Inicio: 16/5
C. Jueves de 10 a 14 hs.
Inicio: 19/5

Carrera INTENSIVA de Maquillaje MAYO 2011

Beauty connection te ofrece una carrera pensada y diseñada para que en un periodo corto e intensivo adquieras la formación completa necesaria para entrar y desenvolverte en el mundo del **Maquillaje Profesional**.

MÓDULOS
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Carrera INTENSIVA de Maquillaje MAYO 2011

Beauty connection te ofrece una carrera pensada y diseñada para que en un periodo corto e intensivo adquieras la formación completa necesaria para entrar y desenvolverte en el mundo del **Maquillaje Profesional**.

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas

Maquillaje Profesional
- Piel: 6 horas
- Social: 26 horas
- Marketing y gestión contable: 4 Horas
- Época: 8 horas
- Pasarela y moda: 10 horas
- Maquillaje para fotografía: 10 horas
- Maquillaje para cine y TV: 10 horas
- Maquillaje infantil: 8 horas
- Maquillaje artístico y caracterización teatral: 24 horas
- Body Painting: 10 horas
- Efectos especiales FX: 12 horas